

# Sony SRX S105

SONY SRX S105



## Kurzvorstellung Beta 2.5

Hersteller Sony bietet mit dem SRX S105 einen Stationär SXR Projektor mit UHD (4K+2K) 4096 x 2160 Auflösung und einem Kontrast von 1800:1 an. Der integrierte Lens Shift gibt Freiheit beim Aufstellen des Projektors. Bis zu 813 cm Bildbreite kann der Projektor gut ausleuchten durch die 5000 Ansi-Lumen. Räume mit Restlicht schafft der Projektor mit einer geringeren Bildbreite, max. 542 cm würden wir empfehlen. Auch das Abspielen von 1080P und 4K ist für den Projektor kein Problem. Das Modell wurde von Sony 2006 gebaut und ist nicht mehr aktuell.

## Projektionssystem

3 x 1,55" SXR Panel  
UHD 19/10 Silicon X-tal Reflective Display (SXR)

## Ansi-Lumen

5000

2370 Lux (bei 200 cm Leinwand)

## Kontrast

1800:1 full on/off

1800:1 full on/off

## Schwarzwert

2,7778 min. Lumen

1.318 min. Lumen

## Offset

-

## Auflösung

UHD (4K+2K) 4096 x 2160  
8.847.360 Pixel

## Wiedergabesignale

Pal, SECAM, NTSC, HDTV 720p, 1080i, 1080p, 4K UHD, EDTV 480p, 576p

## Einsatzgebiet

Stationär | Festinstallation im Schulungsraum und Meetingraum sowie Konferenzraum.  
Große Bildbreite oder Räume mit viel Raumlicht über 200 Lumen.

## Lichtquelle

2 x 1000W Xenon Lampe  
Artikel Nr.: LKRX-B105 / LKRX-105

## Licht Lebensdauer

1000 std.

## Betriebskosten

-

## Focus

motorisch

## Zoom

motorisch

## Objektiv

optional

## Projektionsverhältnis

optional

## Audio

Nein

## Anschlüsse

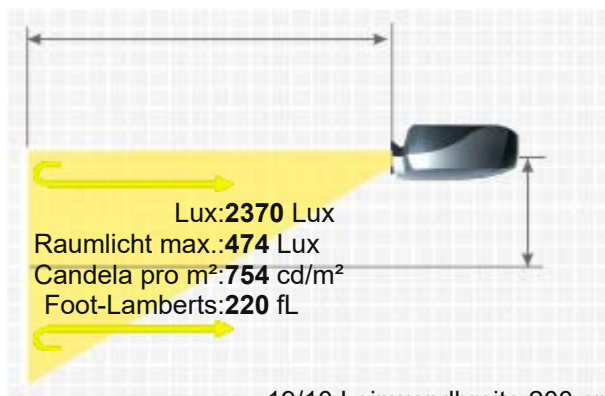
DVI-Input Card (LKRI-004)  
5 x BNC RGBHV in  
RJ45  
RS232C Din 9pin in  
weitere optional

## Deckenmontage

Ja

## Stromverbrauch

3000W



Maße BxHxT 740 x 500 x 1330 mm (29,1"x19,7"x52,4") 492.1 L/dm³  
Betriebsgeräusch 65dB

Gewicht 85,00 kg / 187,39 lbs.  
Keystone-Korrektur -  
Ausleuchtung -  
Frequenz -  
Foot-Lamberts 206 fL / max. 813 cm Bildbreite  
Candela pro m² 721 cd/m²  
Ausstattung (Extras) ■ Full HD 1080P kompatibel  
■ Gamma-Korrektur  
■ 24/7 Dauereinsatz fähig  
■ Lan Netzwerk kompatibel.  
Screen Mirroring -

| Optional erhältliche Objektive |                                          |            |         |         |           |
|--------------------------------|------------------------------------------|------------|---------|---------|-----------|
| Name                           | Ratio                                    | Abstand    | Shift V | Shift H | Zoom      |
| Zoom Wechselobjektive          |                                          |            |         |         |           |
| LKRL-Z140                      | 3.86-7.06:1                              | 7.7-14.1 m | +/-50%  |         | motorisch |
| LKRL-Z125                      | 2.36-3.88:1                              | 4.7-7.8 m  | +/-50%  |         | motorisch |
| Sony LKRL-Z122                 | 2.23-3.92:1                              | 4.5-7.8 m  | +/-50%  |         | motorisch |
| LKRL-Z120                      | 1.71-2.25:1                              | 3.4-4.5 m  | +/-50%  |         | motorisch |
| Sony LKRL-Z117                 | 1.73-2.41:1                              | 3.5-4.8 m  | +/-50%  |         | motorisch |
| LKRL-Z115                      | 1.46-1.72:1                              | 2.9-3.4 m  | +/-50%  |         | motorisch |
| Fix Wechselobjektive           |                                          |            |         |         |           |
| Sony LKRL-90                   | 0.86:1                                   | 1.7 m      | +/-15%  |         | Kein Zoom |
| Baujahr                        | 2006 // Letzte Datenänderung: 2023-08-04 |            |         |         |           |



Mehr Details



**HCinema**  
<https://www.hcinema.de/pro/sonysrxs105.html>

Aufgrund unseres stetigen Engagements für die kontinuierliche Verbesserung der Qualität unserer Projektoren-Datenbank, kann diese Broschüre auch ohne Vorankündigung Änderungen unterworfen werden. HCinema haftet nicht für eventuelle, in den Produktbeschreibungen enthaltene Fehler oder Auslassungen.