

JVC DLA-25LTD

JVC DLA-25LTD



Der DLA-25LTD 3D Laser DILA hat 3000 Ansi-Lumen einen Kontrast von 150000:1 und eine UHD (4K+2K) 4096 x 2160 Auflösung. Durch die Lasertechnik hat der Projektor eine Licht Lebensdauer von bis zu 20000 Stunden, das sind bei täglich vier Stunden genießen über 13.7 Jahre. Die eingebaute Lens Shift Funktion, bringt Freiheit bei der Projektions-Anpassung. Bis zu 352 cm Bildbreite kann der Projektor gut ausleuchten durch die 3000 Ansi-Lumen. Bei Raumlicht sollte die Bildbreite aber am besten unter 235 cm liegen. Des Weiteren ist er Full HD 1080P und 4K sowie 3D kompatibel, und somit können alle aktuell angebotene Blu-ray Formate vom Projektor erkannt werden.

Kurzvorstellung

Beta 2.5

Projektionssystem



3 x 0,69" D-ILA Chip

UHD 19/10 Direct-Drive Image Light Amplification (D-ILA)

Ansi-Lumen

Projektor 3000

Leinwand 1422 Lux (bei 200 cm Leinwand)

Kontrast

Projektor 150000:1 full on/off

Leinwand 150000:1 full on/off

Schwarzwert

Projektor 0,0200 min. Lumen

Leinwand 0,009 min. Lumen

Offset

-

Auflösung

UHD (4K+2K) 4096 x 2160
8.847.360 Pixel / (8K) 8192 X 4320 mit E-Shift
8K4K 8192 x 4320 komprimiert

Wiedergabesignale

Pal, SECAM, NTSC, HDTV 720p, 1080i, 1080p, 4K UHD, 3D, EDTV 480p, 576p

Disc Erkennung

DVD | HD Blu-ray | 3D Blu-ray | 4K UHD Blu-ray (60p)

3D Kompatibilität

Frame-Packing (Full HD 3D) | Side-by-Side | Top-and-Bottom
Frame Sequential (3D Ready)

Einsatzgebiet

High-End Homecinema | Mittlere Bildbreite oder Räume mit etwas mehr Raumlicht max 200 Lumen.

Lichtquelle

BLU-Escent Laser Diode

Licht Lebensdauer

20000 Std.

Betriebskosten

0,00 € da Laser

Focus

motorisch

Zoom

motorisch 2.01

Objektiv

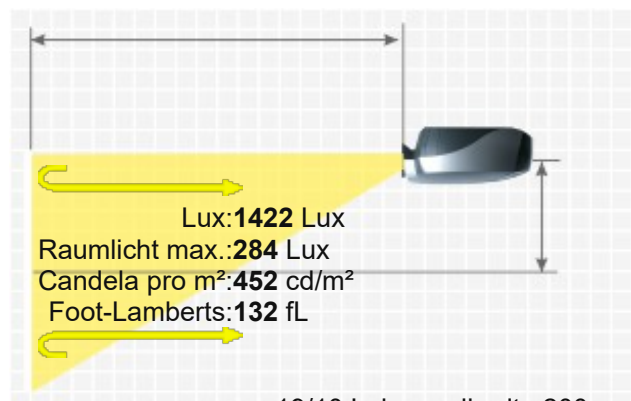
-

Projektionsverhältnis

-

Audio

Kein Lautsprecher integriert.



19/10 Leinwandbreite: 200 cm
Leinwand :1 Gain

2 x HDMI mit HDCP 2.2 in
 RS232C Din 9 pin in
 12V Trigger out
 USB Typ A
 RJ45 in



Anschlüsse

Deckenmontage
 Stromverbrauch
 Maße BxHxT
 Betriebsgeräusch

Ja, ist möglich.
 440W
 500 x 234 x 528 mm (19,7"x9,2"x20,8") 61.78 L/dm³
 24 dB im Eco Mode

Gewicht
 Keystone-Korrektur
 Ausleuchtung
 Frequenz
 Foot-Lamberts
 Candela pro m²

30,70 kg / 66,14 lbs.
 -
 -
 -
 124 fL / max. 352 cm Bildbreite
 434 cd/m²

- Real Full HD 3D
- Full HD 1080P kompatibel
- Eco Mode
- High Dynamic Range (HDR)
- Lan Netzwerk kompatibel.
- Exclusive '25th Anniversary' edition with special serial number badge
- BLU-Escent laser light engine with two dynamic control modes
- 8K/e-shiftX technology with four-pixel shift for 8K picture quality
- New 0.69-inch D-ILA panels with native 4 K resolution (4096 x 2160)
- Native contrast ratio of 150,000:1 and dynamic contrast of 8 :1 thanks to dynamic light source control
- High light output of 3,000 lumens for true-colour and dynamic images
- 2 HDMI inputs (48 Gbps, HDCP 2.3) for signals up to 8K60P and 4K120P
- FILMMAKER MODUS™ for perfect image reproduction according to the original intent of the producer (this mode was developed by the UHD Alliance).
- 3 Frame Adapt HDR picture modes, which can be customised to individual preferences, perform dynamic tonal mapping of HDR10 content frame by frame, making automatic adjustments for optimal results that closely resemble reality.
- New 'Theater Optimizer' function** ensures optimal HDR playback in 'Frame Adapt HDR' mode, taking into account all projection parameters (screen size, gain, etc.) and automatically adjusting the colour profile.
- All-glass lens in an aluminium body with a diameter of 100 mm, consisting of 18 elements in 16 groups
- 'Auto Tone Mapping' function for optimal display of HDR10 content through automatic adjustment
- Extensive setting options in installation mode including lens control, pixel adjustment, masking, anamorphic option, screen typing, installation type, keystone correction, cushion map and aspect ratio, up to 10 installation modes can be stored
- The extended colour space beyond DCI P3 produces lifelike images with rich colours.
- With an optical sensor and proprietary software*, optimal calibration can be performed in a few simple steps to adjust for changes in optical characteristics caused by the projectors installation location. Auto Calibration optimises all the essential elements of the image, including colour balance, gamma characteristics, colour space and colour control.

Ausstattung (Extras)

Screen Mirroring

-

Baujahr

2022 // Letzte Datenänderung: 2025-03-03
Angelegt: 2022-09-29 09:42:05



Mehr Details



HCinema
<https://www.hcinema.de/pro/jvcdla25ltd.html>

Aufgrund unseres stetigen Engagements für die kontinuierliche Verbesserung der Qualität unserer Projektoren-Datenbank, kann diese Broschüre auch ohne Vorankündigung Änderungen unterworfen werden. HCinema haftet nicht für eventuelle, in den Produktbeschreibungen enthaltene Fehler oder Auslassungen.