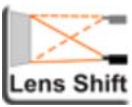


Digital Projection TITAN 1080p 500



DIGITAL PROJECTION TITAN 1080



Kurzvorstellung

Beta 2.5

Der TITAN 1080p 500 DLP hat 5500 Ansi-Lumen einen Kontrast von 2000:1 und eine HDTV 1920 x 1080 Auflösung. Der Projektor bietet auch eine Lens Shift Funktion an, die das Bildeinrichten kinderleicht macht.

Durch die Helligkeit von 5500 Ansi-Lumen ist eine Bildbreite von 753 cm möglich. Auch etwas hellere Räume mit einer geringeren Bildbreite (wir empfehlen max. 502 cm) wird der Projektor schaffen. Auch Videosignale 1080P sind für den Projektor kein Problem. Der Projektor kam 2006 auf den Markt und wird vom Hersteller nicht mehr verkauft, gehört aber immer noch zu den sehr beliebten Projektoren. Leider können wir, für das Modell keine Ersatzlampe mehr anbieten, weder Originale noch Nachbau.

Projektionssystem



3 x 0,95" DC DLP Chip
HDTV 16/9 Ti Digital Light Processing Chip

Ansi-Lumen

5500 / alt 6000

2444 Lux (bei 200 cm Leinwand)

Kontrast

2000:1 full on/off

2000:1 full on/off

Schwarzwert

2,7500 min. Lumen

1.223 min. Lumen

Offset

-

Auflösung

HDTV 1920 x 1080
2.073.600 Pixel

Wiedergabesignale

PAL, SECAM, NTSC, HDTV 720p, 1080i, EDTV 480p, 576p, 1080p

Einsatzgebiet

Stationär | Festinstallation im Schulungsraum und Meetingraum sowie Konferenzraum.
Große Bildbreite oder Räume mit viel Raumlicht über 200 Lumen.

Lichtquelle

2 x 250W Lampe
Artikel Nr.: 001-742

Licht Lebensdauer

1500 Std. 3000 Std. im Singel Lamp Mode

Betriebskosten

-

Focus

motorisch

Zoom

motorisch

Objektiv

optional

Projektionsverhältnis

optional

Audio

Nein

Anschlüsse

DVI in
SDI in
D-sub 15pin in
5 x BNC RGBHV in
4 x BNC YUV in
S-Video in
RJ45
RS232C

Deckenmontage

Ja

Stromverbrauch

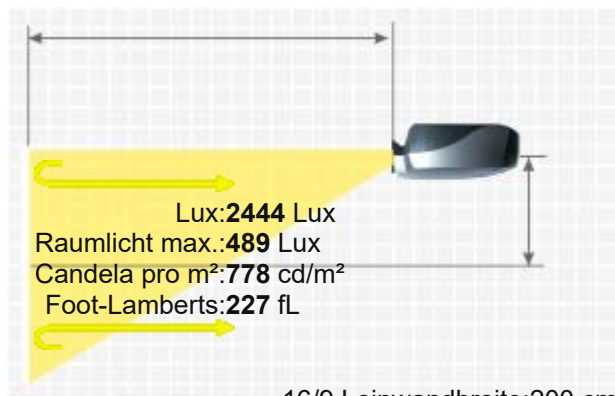
750W

Maße BxHxT

525 x 253,5 x 560,5 mm (20,7"x10"x22,1") 74.38 L/dm³

Betriebsgeräusch

42dB



16/9 Leinwandbreite: 200 cm
Leinwand: 1 Gain

Gewicht	27,00 kg / 59,52 lbs.
Keystone-Korrektur	-
Ausleuchtung	87%
Frequenz	H-sync: 15-100 kHz V-sync: 24-85 Hz
Foot-Lamberts	227 fL / max. 753 cm Bildbreite
Candela pro m²	794.5 cd/m²
	Full HD 1080P kompatibel Gamma-Korrektur W-Lan Netzwerk kompatibel. Lan Netzwerk kompatibel. De-interlacer mit 3:2 2:2 pull down.
Ausstattung (Extras)	
Screen Mirroring	-

Optional erhältliche Objektive						
Name	Ratio	Abstand	Shift V	Shift H	Zoom	
Zoom Wechselobjektive						
Digital Projection 105-613 / 107-198	4.16-6.96:1	8.3-13.9 m	+/-50%	25-17%		
Digital Projection 105-612 / 107-198	2.56-4.16:1	5.1-8.3 m	+/-50%	25-17%		
Digital Projection 105-610 / 107-196	1.39-1.87:1	2.8-3.7 m	+/-50%	25-17%	motorisch	
Digital Projection 105-610 / 105-611	1.87-2.56:1	3.7-5.1 m	+/-50%	25-17%	motorisch	
Fix Wechselobjektive						
Digital Projection 105-609 / 105-609 (short)	1.12:1	2.2 m	+/-50%	25-17%	Kein Zoom	
Digital Projection 105-608 / 105-608	1.12:1	2.2 m	+/-50%	25-17%		
Digital Projection 105-607 / 107-195	0.67:1	1.3 m	+/-11%	+/-7%	Kein Zoom	
Baujahr	2006 // Letzte Datenänderung: 2023-08-04					

Mehr Details



HCinema

<https://www.hcinema.de/pro/digitalprojectiontitan1080p-500.html>

Aufgrund unseres stetigen Engagements für die kontinuierliche Verbesserung der Qualität unserer Projektoren-Datenbank, kann diese Broschüre auch ohne Vorankündigung Änderungen unterworfen werden. HCinema haftet nicht für eventuelle, in den Produktbeschreibungen enthaltene Fehler oder Auslassungen.