Deutsch

XGA C300HB

XGA DATEN-/VIDEO-PROJEKTOREN IM NETZWERK

Der praktische Netzwerk-Projektor

Hohe Helligkeitswerte: beeindruckende 3300 ANSI-Lumen

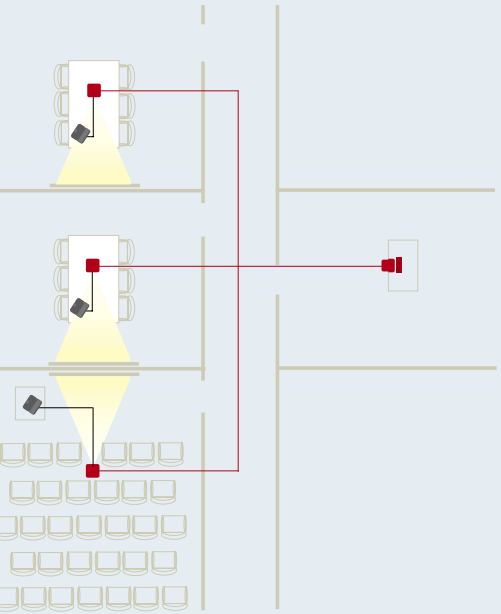
Unerreichte Videoqualität HDCP und PureProgressive-Abtastfrequenz

Extrem leiser (<38 dB) Betrieb für die Konzentration auf das Wesentliche

Einfache Installation mit RS232-Anschluss für die Netzwerksteuerung von jedem Standard-Konferenzraumsteuerungs- oder Bediensystem aus.

Asset Management über das Unternehmensnetzwerk





ASSET MANAGEMENT
ASK C300 unterstützt Standard-Asset Management über das Unternehmensnetzwerk. Auf diese Weise können die IT-Mitarbeiter die verbleibende Lebensdauer der Lampe, den Projektorstatus und eventuellen Servicebedarf überwachen. Die IT-Abteilung erhält zudem Statistiken zur Projektornutzung, verfügt über Möglichkeiten zur Kostenkontrolle und kann die TCO (Total Cost of Ownership) niedrig halten. Die Planung und Erfassung von Prüfdaten wird auf diese Weise vereinfacht.

Die Erst- oder Neukonfiguration des C300 ist über das Netzwerk möglich. Der Projektor-Support ist somit besonders einfach gestaltet.

Der C300 unterstützt alle Standard-Netzwerkverbindungen und Protokolle.

- TCP/IP-Protokoll für Verbindung mit LANs, WANs und dem Internet.
- DHCP – dem C300 kann automatisch eine IP-Adresse vom DHCP-Server zugewiesen werden; alternativ kann diese Funktion umgangen und die IP-Adresse manuell eingetragen werden.
- Systemintegratoren können zwischen einer Steuerung des C300 über die herkömmliche serielle RS232-Schnittstelle oder über TCP/IP wählen.

Asset Management erfolgt über die Microsoft Management Console oder über die InFocus-Software. Das System ermöglicht die Steuerung und Verwaltung von Multimediaprojektoren basierend auf einer ferngesteuerten Konsole. Das Konzept als Server-basiertes System garantiert präzise Daten, unabhängig davon, ob der Projektor eingeschaltet, im Standby-Modus oder komplett ausgeschaltet ist.





Die Filter sind zu Reinigungs- und Austauschzwecken problemlos herausnehmbar.

NETZWERK-PROJEKTOR
Man kombiniere offene Standardnetzwerkfunktionalität basierend auf TCP/IP mit Asset Management über die Microsoft Management Console und InFocus Software. Füge beeindruckende 3300 ANSI-Lumen, leuchtende Farben, ein Kontrastverhältnis von 950:1, flüsterleisen Betrieb und eine einfach exzellente Videowiedergabe hinzu, dann erhält man ein hochmodernes Präsentationsmedium, das sich problemlos mit Ihrem LAN, WAN, VPN oder dem Internet verbinden lässt. Der ASK C300 verknüpft die neueste Projektionstechnik mit Netzwerksteuerung und Asset Management.

ASSET MANAGEMENT
Die Standardnetzwerk-Verbindung von C300 ermöglicht die Steuerung über das Unternehmensnetz. Dabei ist eine regelmäßige Kontrolle des Projektors möglich. Informationen zur verbleibenden Lebensdauer der Lampe, zu Konfiguration, Projektorstatus und Nutzung sind durchgängig verfügbar. Die offenen Standards im C300 gewährleisten seine Steuerung und Kontrolle über jedes Netz.

PERFEKTE ANBINDUNG
Der ASK C300 bietet Anschlussmöglichkeiten an praktisch jede Quelle. Hierzu zählen das übliche VGA, aber auch BNC-Anschlüsse, um bereits installierte Projektoren zu ersetzen. Ein voll digitaler DVI-Eingang garantiert hundertprozentig verlustfreie Signale. Die weitreichende Videokompatibilität unterstützt Y, Pb, Pr und RGB-Komponenten-Video sowie HDTV-Kompatibilität. Als einer der ersten Projektoren weltweit gewährleistet C300 zudem die



Unterstützung von HDCP bei Übertragung von digitalem Video über DVI. USB- und PS/2-Maussteuerung, TCP/IP-Protokoll, Standard-RJ45-Netzwerkverbindung und RS232-Steuerung zu Installationszwecken, Kompatibilität mit Steuerungssystemen wie AMX und Crestron: Das ist perfekte Anbindung.

Dieser vielseitige Projektor unterstützt unterschiedliche Konfigurationen aus Video- und Datenquellen, die gleichzeitig angeschlossen werden können. Hohe Bandbreiten stehen für umfassende Kompatibilität.

EINFACHE BEDIENUNG – EINFACH ZU TRANSPORTIEREN

Der ASK C300 ist besonders benutzerfreundlich und stellt neben der automatischen Quellerkennung und -konfiguration ein symbol- und textbasiertes Menüsystem bereit, das an die vertraute Windows-Oberfläche angelehnt ist. Preisgekrönt ist zudem die BatMouse™ IV Fernsteuerung. Mit einem Federgewicht von nur 6 kg und dem benutzerfreundlichem Aufbau ist der C300 ideal, um auch einmal zwischen verschiedenen Konferenzräumen zu wechseln.

Die Netzwerksteuerfunktionen ermöglichen eine zentrale Konfiguration und Steuerung des Projektors durch die IT-Abteilung. Installationen können wahlweise über die RS232-Verbindung oder mittels des TCP/IP-Protokolls vorgenommen werden.

BEEINDRUCKENDE DARSTELLUNG

Mit einer brillanten Leuchtkraft von 3300 ANSI-Lumen und einem Kontrastverhältnis von 950:1 bietet der ASK C300 eine beeindruckende Bilddynamik mit leuchtenden, satten Farben und tiefem Schwarz. Basierend auf seinem Design für den Einsatz in mittleren bis großen Konferenzräumen garantiert der Projektor die ganze Helligkeit und Leuchtkraft, die für große Bilddarstellungen erforderlich sind.

Erfahrungen wie im Kino eröffnet der hohe Kontrast und die detailgetreue Grafik des C300 im Rahmen von Videopräsentationen. Möglich wird dies durch den hochmodernen Silicon Image Videoprozessor für Zeilenverdopplung und besonders natürliche Bildwiedergabe. Der Digital Visual Interface (DVI)-Anschluss garantiert eine verlustfreie Daten- und Videoverbindung.

LEISE UND PROFESSIONELL

Der C300 steht mit weniger als 38dB (A) für flüsterleisen Betrieb, so dass Ihr Publikum sich ganz auf Ihre Präsentation konzentrieren kann. Für optimalen Benutzerkomfort können alle Funktionen sowohl über die BatMouse IV Fernsteuerung oder über die Projektortastatur als auch ferngesteuert über eine vernetzte Umgebung ausgeführt werden. Der Monitor-Ausgang ermöglicht die Betrachtung der Präsentation auf dem lokalen Bildschirm und damit den Blickkontakt mit dem Publikum.

Der C300 verfügt über verschiedene Leistungsmerkmale, fokussiert allerdings insbesondere die einfache, problemlose Kommunikation.



PureProgressive™
Silicon Image

EXZELLENTE VIDEO-LEISTUNG

Der hochmoderne Videoprozessor wandelt Video in Standardauflösung von DVD, Videoband, Laser Disc, Satelliten- oder normaler TV-Übertragung in ein Signal, das nahe an High-Definition-Qualität grenzt und eine erhebliche Verbesserung des Videobilds gewährleistet.

LEISTUNGSMERKMALE DER VIDEOBEARBEITUNG

- Bewegungsangepasstes Video-De-Interlacing
- Quellangepasste Bearbeitung
- Filmmodus-Erkennung mit 3:2 und 2:2 Pulldown
- Source Transition Management garantiert nahtlose Übergänge zwischen den verschiedenen Quellen
- Autodynamische Grenzwerte unterstützen die zuverlässige Erkennung von 3:2 und 2:2 Pulldowns, auch bei rauschintensiven Quellen
- Bewegungserkennung auf Pixel-Basis
- Kubische Interpolation für Pixelberechnungen
- Diagonal-Bearbeitung reduziert Unschärfen
- Rauscharme, hoch präzise 10-Bit-Video-DACs
- HDCP – „High Bandwidth Digital Content Protection" unterstützt DVD und digitales Video über den DVI-Anschluss für herausragende Qualität







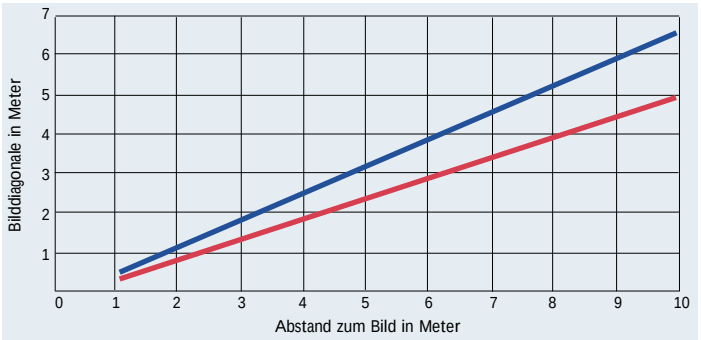
Projektionswandgrößen

Bildbreite

Abstand zum Bild in Meter	1.10	2.00	4.00	6.00	8.00	10.00	10,70
Minimum Breite in Meter	0.49	0.89	1.78	2.67	3.56	4.44	4.75
Maximum Breite in Meter	0.63	1.43	2.28	3.43	4.57	5.71	6.11

Bilddiagonale

Abstand zum Bild in Meter	1.10	2.00	4.00	6.00	8.00	10.00	10.70
Minimum Diagonale in Meter	0.61	1.11	2.23	3.34	4.45	5.55	5.88
Maximum Diagonale in Meter	0.73	1.43	2.85	4.29	5.71	7.13	7.63



Spezifikationen

Kompatibilität

Computer	Digitaler und analoger PC, MAC, Workstation, bei maximaler Auflösung von 1400/1050 RGBHV, RGBS, RGsB
Video	HDCP, YPbPr, RGB, HDTV (1080i,720p)S-Video, Composite Video PAL BGHI, M, N, SECAM, NTSC 3.58/4.43
Horizontale Abtastfrequenz	15 -100 Hz
Vertikale Abtastfrequenz	43 -130 Hz
Bandbreite, Punktfrequenz	65 MHz analog, 112 MHz digital
Maussteuerung	USB-, PS/2- und serieller Mausanschluss TCP/IP, RS-232, USB, Kabelfernsteuerung

Anzeige

Technologie	1,3" Polysilizium-LCD x 3 mit MLA (Micro Lens Array)
Auflösung	XGA1024 x 768
Helligkeit	3300 ANSI-Lumen
Kontrastverhältnis	950 : 1 (Typ)
Lampe	UHP 250 W / bis zu 1500 Stunden
Farben	16,7 Mio.

Optik

Objektiv	1,3 x Manueller Zoom, manuelle Schärfeeinstellung, f = 47-61 mm, F/1,8 -2,1
Bildgröße	0,5 – 7,8m / 27 - 300" diagonal
Projektionsentfernung	1,1 - 11m
Projektionsdiagonale	1.75 - 2.24 : 1 (Abstand : Breite)
Ausgleich der Trapezverzerrung	
Optisch	11,5 – 15,5 Grad, 9 : 1 Up-/Down-Verhältnis

Anschlussmöglichkeiten

Computer 1, 2	15polig. DSUB (VGA / VESA)
Computer 3	BNC x 5
Computer4	DVI-D
Computer Audio	3,5 mm Stereo-Minibuchse x4
Maussteuerung	USB / 6pol. PS/2
RGB/Component Video	BNC x 3
Video	RCA
S-Video	4pol. Mini-DIN
Video Audio RCA Stereo Audio	
Monitorausgang	15pol. DSUB (VGA / VESA) (nur analoger Computereingang)
Audio-Ausgang	RCA Stereo Audio
RS-232-Steuerung	9pol. DSUB
Kabelfernbedienung	2,5 mm Minibuchse
Lautsprecher	5W Stereolautsprecher, integrierter 20W Subwoofer

Netzwerk

Protokoll	TCP/IP-basiert
Anschlüsse	Rj-45 10baseT Standard
Funktionen	Asset Management, TCP/IP-Steuerung, Command and Control

Maße

Größe (B x L x H)	322x 352x130 mm
Gewicht	6,0 kg
Betriebsgeräusch	< 38 dB (A)

Lieferumfang

Kabel	VGA-Koaxial-Kabel, 4m
	A/V-Kabel, 4 m
	Netzkabel, 4 m
	USB-Mauskabel, 4m
Zubehör	Staubschutz
	Fernsteuerung
	Objektivkappe
	Scart-Adapter
	Benutzerhandbuch
	serieller MS-Mausadapter
	PS/2-Mausadapter

Allgemeines

Konformität	CE, UL, cUL, IRAM, NOM, FCC Klasse A
Garantie in Deutschland:	Drei Jahre auf Teile und Service
Garantie für Lampe:	90 Tage / ca. 500 Stunden
Betriebstemperatur	10 - 35° C (Betriebsumgebungstemperatur)
Stromversorgung	100 - 240V, 50/60 Hz
Stromverbrauch	<400W Normalbetrieb

©2001 Proxima ASA. Alle Rechte vorbehalten.
Die Spezifikationen können ohne vorherige Benachrichtigung geändert werden.
Artikelnr.: 825.0021.00

InFocus ASA
K. G Meldahl vei 9,
Postboks 1403
N-1602 Fredrikstad
Norway
Tel.: +47 69 38 11 00
Fax: +47 69 34 06 32
E-mail: marketing.europe@infocus.com

InFocus BV
Olympia 1
1213 NS Hilversum
The Netherlands
Tel.: +31 35 647 4000
Fax: +31 35 642 3999
E-mail: marketing.europe @infocus.com

InFocus GmbH
Waldstr. 68
63128 Dietzenbach
Germany
Tel.: +49 (0) 6074-3 09 16-0
Fax: +49 (0) 6074-3 09 16-22
E-mail: germany-info@infocus.com